



Slavianovedenie. 2013-2026

ISSN 0869--544X

URL - <http://slavras.ru>

All right reserved

Issue №5 Volume . 2010

TO THE HISTORY OF THE MONTENEGRO COLLECTION FROM THE COLLECTIONS OF THE MUSEUM OF ANTHROPOLOGY AND ETHNOGRAPHY PETER THE GREAT (KUNSTKAMERA) RAS

Maria Hartanovich

Abstract

The Montenegrin men's and women's costumes are reviewed as a monument to diplomatic relations between Russia and Montenegro in 1830s.

Keywords list (en): Montenegro, Peter II Petrovic Njegos, Ya.N. Ozeretskovsky, Cabinet of Curiosities

Date of publication: 01.09.2010

Citation link:

Hartanovich M. TO THE HISTORY OF THE MONTENEGRO COLLECTION FROM THE COLLECTIONS OF THE MUSEUM OF ANTHROPOLOGY AND ETHNOGRAPHY PETER THE GREAT (KUNSTKAMERA) RAS // Slavianovedenie. – 2010. – Issue №5 C. 104-106 . URL: https://slavras.ru/s0869-544x0000392-4-1-ru-129/?version_id=21686

К ИСТОРИИ ЧЕРНОГОРСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ ИЗ СОБРАНИЙ МУЗЕЯ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ИМ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА) РАН

Хартанович Мария Валерьевна

Аннотация

Статья посвящена истории поступления черногорского мужского и женского костюмов в Россию. Коллекция рассматривается как памятник дипломатических отношений между Россией и Черногорией в 1830-х годах.

Ключевые слова: Черногория, Петр II Петрович Негош, Я.Н. Озерецковский, кунсткамера

Дата публикации: 01.09.2010

Ссылка для цитирования:

Хартанович М. В. К ИСТОРИИ ЧЕРНОГОРСКОЙ КОЛЛЕКЦИИ ИЗ СОБРАНИЙ МУЗЕЯ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ИМ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА) РАН // Славяноведение. – 2010. – Номер 5 С. 104-106 .
URL: https://slavras.ru/s0869-544x0000392-4-1-ru-129/?version_id=21686